



Alain EPPLE

Canton de Vaud

Né à Lutry sur les bords du Léman, j'y ai vécu jusqu'en 2001, date à laquelle je suis parti m'installer à Ballaigues au pied du Jura. Enfant, j'ai découvert grâce à mon père, les régions sauvages de la Suisse et surtout la montagne. J'ai toujours privilégié ces moments passés dans la nature ; ils ont éveillé en moi l'amour des grands espaces et l'envie de photographier, d'abord avec un instamatic puis avec mes premiers appareils reflex. Travaillant dans les bureaux, la photographie est restée longtemps un simple passe-temps avec ce rêve de pouvoir, un jour, partager mes images et mon regard.

Mon premier voyage en Islande en 1991 fut une révélation : tout d'abord, une histoire d'amour avec cette île et cette envie de partager mes images qui grandissait en moi. Après 6 voyages dans cette île de glace et de feu, mon rêve se concrétise avec une première exposition en 1996 à la Villa Mégroz à Lutry ; suivie de nombreuses expositions dans toute la Romandie. D'autres voyages ont suivi, notamment au Groenland, en Ecosse, en Norvège et plus récemment au Spitzberg, au Yukon et en Alaska. Mes désirs, dans ce partage, sont de révéler la magie des espaces vierges, étendues glacées, déserts rocaillieux et de susciter l'émerveillement devant des ciels gris ou noirs, plombés ou chargés de nuages. Je suis avant tout un paysagiste de l'image. J'ai reçu en octobre 2022 le premier prix du jury dans la catégorie « paysages » au Festival International de la Photo à Namur (Belgique).

Depuis une année, je découvre la photographie animalière qui m'apporte de nouvelles émotions et m'apprend la patience.

Je suis très honoré, cette année, de pouvoir participer au Festival Nature de Neuchâtel et me réjouir de partager mes nouvelles images.